

Приложение №4  
к основной общеобразовательной программе  
начального общего образования  
муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения  
«Сясьстройская средняя общеобразовательная школа №1»  
на 2020-2021 учебный год

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по курсу внеурочной деятельности «Работа с текстом»  
для 1-а класса

Составитель:  
Барина Елена Валентиновна  
учитель начальных классов

# 1. Планируемые предметные результаты освоения курса «Работа с текстом»

Ученик научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух любой незнакомый текст;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста (в целом текста или его фрагмента);
- составлять простой и сложный план текста;
- создавать текст собственного сочинения на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- видеть языковые средства, использованные автором;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых

сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников;
- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном;
- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

## 2. Содержание курса «Работа с текстом»

### Работа со словом (на примере 25 текстов)

Слово как основная единица языка. Упражнения в правильном чтении слов. Звукобуквенный анализ слова. Слог. Деление слова на слоги и для переноса. Постановка ударения. Наблюдение над лексическим значением слова. Нахождение в тексте слов со сходным значением, с противоположным значением. Один и много. Особенности словоупотребления, сочетаемости слов. Конструирование словосочетаний. Определение сравнений. Работа с пропущенными буквами (используют или подбирают самостоятельно проверочные слова)

### Работа с предложением (на примере 25 текстов)

Признаки предложения. Конструирование различных по интонации предложений из группы слов, наблюдение за порядком слов в предложениях. Самостоятельное конструирование предложений. Распространение предложений. Подбор предложений к схеме. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями. Выборочное списывание предложений по заданию.

### Работа с текстом (на примере 25 текстов)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Абзац. Упражнения в чтении текста. Общее понимание содержания прочитанного текста. Умение находить информацию, заданную в явном виде. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Конструирование кратких и полных ответов. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности. Развитие умения определять тему текста, находить в тексте главную мысль, соотносить её с заглавием; самостоятельно выбирать заглавие к тексту из ряда данных. Умение самостоятельно озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Диалог. Участники диалога. Герои. Главные герои.

Работа с иллюстрациями (на примере 25 текстов)

Определение последовательности событий. Выбор иллюстрации к описываемому предмету. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. Дорисовывание иллюстрации, чтобы она соответствовала содержанию текста. Раскрашивание иллюстраций. Подбор предложений из текста к иллюстрациям. Картинки-ребусы.

Творческая мастерская

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом

### 3. Тематическое планирование курса «Работа с текстом»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	5
2	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	25
3	Работа с текстом: оценка информации	3
Всего:		33